

Flor Cecilia Reyes



Casa adentro

**los milagros son cotidianos
y están a nuestro alcance...**

OCTAVIO PAZ

CASA adentro, a la vera de los días, el espacio creativo se multiplica. Haciendo una revisión cotidiana y lúdica en la tarea ardua de cuidar de mi casa y hacer de ella un espacio habitable y hermoso, reclamo la reivindicación y el reconocimiento justo a esta otra forma de creación.

La casa me arma y me contiene, es mi rutina, mi ritmo y mi lenguaje. Es también la casa mi prisión, mi profundo pozo de obsesiones. Mi casa soy yo, o como en el poema de Guadalupe Amor "Yo soy mi casa". En "redonda armonía"; amo sus corredores, la disposición caprichosa de sus cuartos, me complazco en su sintáxis de geranios y en el escándalo emplumado de sus jaulas. La actividad doméstica es liberadora, mi gozo por este espacio quebranta la solemnidad que me condena al mito de la rueca y el fogón.



Flor Cecilia Reyes. Egresada de la Licenciatura en Letras Hispánicas (UAEM). Ha publicado *Átopos* (IMC, 1988); *Cerro de Magueyes* (H. Ayuntamiento de Metepec, 1993) y *Derrumbes* (IMC, 1996). Ha sido becaria del Centro Toluqueño de Escritores y obtuvo el premio nacional de poesía en 1986 (CREA). Algunos de sus textos se han publicado en *Castálida*, *Artes de México*, *El Cocodrilo Poeta* y *Tierra Adentro*, así como en las antologías *Toluca en la Poesía* y las *Divinas Mutantes*.

No deseo como la Nora de Ibsen escaparme de casa, deseo vivir en ella y ejecutar desde allí las posibilidades múltiples de crear y recrearme.