

Poemas

Ana Nadal-Quirós

Postales pasajeras

Cómo decir el tedio
cuando el viento es seco
y la sed quema el pescuezo

No es el diablo
el que mueve los hilos

es la vida disfrazada
de postales pasajeras
bonitas
saturadas

de color brillante muerte

la que camina sobre el alero
y asoma juguetona
el pie sobre el abismo

Átropos

Presentí
las hojas afiladas
de su tijera
mientras me duchaba

entonces entendí todo

el último acróbata
apagará las luces
y los niños
cansados
volverán a sus casas

Si supiera

Lava gélida
que se traga
campos fértiles
y casas llenas
de bicicletas
y fotos

si supiera nombrarla
no la estaría escribiendo

Cielo rojo

El cielo rojo de las seis
me recordó
que soy hormiga

que quisiera
encontrar tu barba gris
entre las nubes

o sentado
en el sillón de hierro
contemplando
el cielo rojo de las seis

conmigo
en nuestro patio viejo
de piso roto

Háblame

Háblame
pregúntame
quíereme
que mañana vamos a morir

no somos más
que la oportunidad que se desvanece
en una trampa de arena y cristal

Libertad

La crin al viento
de un caballo
atrapado en una celda
sobre ruedas

ANA NADAL QUIRÓS (Puerto Rico, 1980) ha publicado recientemente el poemario *Las medias de Nureyev* (Ediciones del Flamboyán, 2024). En 2021 salió a la luz su colección de cuentos *Cucaracha americana* (Ediciones del Flamboyán). Obtuvo el Premio Internacional de Microficción Dramatúrgica Garzón Céspedes 2009 (Cuba/España) por el monólogo *El zapato*. Trabajos periodísticos, académicos y creativos suyos han aparecidos en diversos medios nacionales e internacionales. Tiene un doctorado en Literatura Española e Hispanoamericana por la Universidad de Salamanca. En la actualidad, enseña en la Universidad de Puerto Rico y es madre de Lucas.

Recibido: 26 de abril de 2024

Aprobado: 19 de agosto de 2024